

в темпе

замедляя

в темпе

мне, скажи ты мне!

Скажи душою откровенной,
Любила ли ты когда-нибудь,
И слезы грусти сокровенной
Лила ли ты себе на грудь?

Скажи ты мне,
Скажи ты мне!

Ужели ты еще впервые
Любви восторгам предалась
И здесь все радости земные
Забыть навек ты поклялась?

Скажи ты мне,
Скажи ты мне!

ПОЛНО, ЗАЧЕМ ТЫ, СЛЕЗА ОДИНОКАЯ

Слова Г. ГЕЙНЕ.
Перевод Ф. МИЛЛЕРА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Музыка П. БУЛАХОВА

Умеренно

нар

Пол - но, за -

- че м ты, сле - за о - ди - но - ка - я,

взо - ры ма - - нишь

мо - и, знай, уж из - гла - ди - ло

вре - мя да - ле - ко - е ра - ны по -

след -ней люб - ви.

Знать, от - то - го - то и грусть без - от -

rad na ya du shu po ro yo to mit,

du shu po ro yo to mit.

Полно, зачем ты, слеза одинокая,
Взоры туманишь мои,
Знай, уж изгладило время далекое
Раны последней любви.
Знать, оттого-то
И грусть безотрадная
Душу порою томит,
Душу порою томит.

Время изгладило, сердце тревожное
Скрыло их в недрах своих.
Сердце их скрыло, но память досадная
Их как святыню хранит.
Знать оттого-то
И грусть безотрадная
Душу порою томит,
Душу порою томит.

ДЛЯ МЕНЯ ТЫ ВСЕ

Слова К. С. Ш.

Музыка Н. ТИТОВА

Не быстро, вдохновенно

p Для ме - ня ты все, мой ку -

- мир зем - ной, сча - стье, жизнь мо - я, доб - рый